

# LOMBARDIA FILM COMMISSION

## PROFILO

Lombardia Film Commission è una fondazione non profit istituita da Regione Lombardia, Fondazione Cariplo, Unioncamere Lombardia, Fondazione Fiera Milano e Comune di Milano. La fondazione aderisce al network del Coordinamento Italiano delle Film Commission e al network europeo EUFCN. Il suo scopo è quello di promuovere sul territorio lombardo la realizzazione di film, fiction tv, spot pubblicitari, documentari e ogni altra forma di produzione audiovisiva nazionale e internazionale. A chiunque sia interessato a girare in Lombardia offre gratuitamente assistenza e consulenza.

## SERVIZI OFFERTI

In Lombardia, e in particolare nell'area di Milano e provincia, si concentra uno dei maggiori poli europei dell'industria televisiva, della produzione pubblicitaria, della post produzione e della multimedialità. Tutto questo, unito all'efficienza delle infrastrutture, alla grande offerta di sistemazioni e servizi per la produzione, oltre che alla grande varietà di paesaggi della regione, fa sì che la Lombardia sia un luogo ideale in cui ambientare piccole e grandi produzioni. Lombardia Film Commission offre la propria consulenza per illustrare tutte le opportunità messe a disposizione dalle aziende lombarde e dal territorio. I servizi offerti sono così riassumibili:

### Utilizzo temporaneo degli uffici

Parte degli uffici della Film Commission, in Corso San Gottardo 5 a Milano (zona vicinissima al centro) e in Via Emilia 83 a Cologno Monzese (nel polo degli studi televisivi), sono gratuitamente a disposizione delle produzioni di passaggio in città come sede temporanea nel corso delle riprese.

### Banca dati location con servizio di ricerca personalizzato

Il database di Lombardia Film Commission, in continuo aggiornamento, è a

disposizione delle produzioni. FC effettua anche una vera e propria attività di scouting sul territorio lombardo per individuare le location che meglio rispondono alle esigenze di ogni produzione.

### Richiesta di permessi e gestione dei rapporti istituzionali

LFC si occupa delle pratiche relative all'ottenimento di tutti i permessi necessari alla realizzazione delle riprese, tra cui: occupazione del suolo pubblico e chiusura strade; presenza della Vigilanza Urbana; autorizzazioni di Polizia e Vigili del Fuoco; autorizzazioni delle Soprintendenze; rapporti con Ferrovie dello Stato, Ferrovie Nord, Aeroporti; rapporti con gli enti locali (Province, Comuni...) e con le altre istituzioni presenti sul territorio (Consorzi Territoriali, Associazioni...).

### Ospitalità

Ricerca le soluzioni migliori per garantire prezzi vantaggiosi in hotel e ristoranti, e stipula convenzioni con singole strutture o catene alberghiere in tutta la Regione.

### Archivio professionisti

Fornisce informazioni, contatti di qualificate società e professionisti operanti sul territorio. Il suo database di curricula di professionisti è a disposizione delle produzioni ed è aperto a continui aggiornamenti.

### Post produzione

Mette a disposizione una postazione final-cut per la visione di materiale su supporto digitale e lavori di pre-montaggio; attraverso una figura dedicata fornisce consulenza e contatti per tutto ciò che riguarda la post produzione e le relative aziende operanti sul territorio lombardo.

### Assistenza personalizzata

Si impegna a rispondere a tutte le possibili richieste avanzate dalle produzioni, fornendo informazioni e assistenza personalizzata a seconda delle specifiche esigenze.

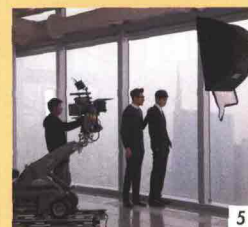
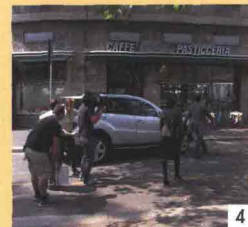
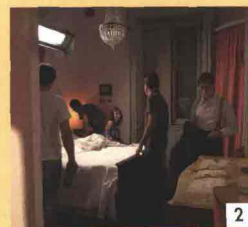


## SEDE

20136 Milano  
Corso San Gottardo, 5  
Tel. 02 89.41.00.90  
Fax 02 89.42.27.66  
filmcom@filmcomlombardia.it  
www.filmcomlombardia.it

## MANAGEMENT/STAFF

Direttore Generale  
**Alberto Contri**



1. Backstage 'Bramhan'.
2. Backstage 'Il Pretore'.
3. Backstage 'Io Arlecchino'.
4. Backstage 'Le mani dentro la città' (TAODUE).
5. Backstage 'My Roman Holiday Il loveinmilan'.