

Milano diventa set cinematografico, al via le riprese di film e fiction

“Siamo ottimisti circa il futuro dell’industria cinetelevisiva e del suo indotto in Lombardia - ha spiegato Paolo Pelizza e Alberto Contri, Presidente e Direttore Generale della Fondazione Lombardia Film Commission

Milano, 26 luglio 2013 - Agosto e settembre su **un set cinematografico? A Milano è possibile**. Iniziano, infatti, **alcuni progetti italiani: un film sulla vita della poetessa milanese Antonia Pozzi e una fiction “di tematica mafiosa”, ‘Le mani dentro la città’,** con una squadra di poliziotti impegnata contro le infiltrazioni della ‘Ndrangheta al nord.

Antonia (lungometraggio sulla vita della poetessa milanese Antonia Pozzi (1912-1938), Produzione Frenesy Film, Regia di Ferdinando Cito Filomarino) e **Le mani dentro la città** (fiction di tematica mafiosa con Simona Cavallari, Produzione Taodue, Regia di Alessandro Angelini); **Una grande famiglia 2** (fiction che vede, tra gli altri, la partecipazione di Stefania Sandrelli, Gianni Cavina, Sonia Bergamasco, Stefania Rocca, Alessandro Gassman, Produzione Magnolia Fiction, Regia di Riccardo Milani), le tre produzioni che ‘gireranno’ a Milano nelle prossime settimane.

“Siamo ottimisti circa il futuro dell’industria cinetelevisiva e del suo indotto in Lombardia - ha spiegato Paolo Pelizza e Alberto Contri, Presidente e Direttore Generale della Fondazione Lombardia Film Commission - anche perché, sebbene la congiuntura economica sia ancora sfavorevole, le produzioni seguite da gennaio ad oggi sono 109, mentre erano 113 quelle seguite in tutto il 2012: segno che l’inversione di tendenza che abbiamo promosso **prosegue positivamente nonostante la crisi”**.

E ancora: "Sarebbe davvero un guaio che tutto questo lavoro venisse vanificato dal mancato rinnovo del tax credit, che anzi, dovrebbe essere allargato anche alla fiction. Perché **il sostegno all’audiovisivo mantiene posti di lavoro che generano altri posti di lavoro, anche grazie al nuovo fenomeno del cineturismo”**. “Il network di Lombardia Film Commission - ricorda infine l’ente - è **in continua espansione**, nel segno di una sempre maggiore attenzione al territorio, grazie al recente accordo con il Consorzio Turistico Valtellina, al prossimo accordo con il Comune di Pavia e alla proficua collaborazione con le istituzioni comasche, per iniziative di continuo rilancio delle splendide e poco sfruttate location lombarde”.